

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE 2018 ROK

I. Dane stowarzyszenia:

Stowarzyszenie „Dla Ziemi”

Bratnik 5

21-132 Kamionka

Tel.: 603 882 082

E- mail: dlaziemi@dlaziemi.org

Strona: www.dlaziemi.org

KRS: 0000010332

NIP: 714 127 08 34

Regon: 430581254

Zarząd stowarzyszenia:

Prezeska – Ewa Kozdraj

Sekretarz – Nicole GrosPierre- Słomińska

Skarbniczka – Natalia Jarosz

Komisja Rewizyjna

Krzysztof Grzegorzczak

Elżbieta Pęczuła

Kacper Pęczuła

II. Cele i formy działalności statutowej

1. Celami Stowarzyszenia są:

- a) stworzenie warunków pełnej realizacji, gwarantowanej Konstytucją Rzeczypospolitej Polskiej, wolności zrzeszania się, umożliwienie członkom Stowarzyszenia równego, bez względu na przekonania prawa czynnego uczestniczenia w życiu publiczno- gospodarczym, wyrażania zróżnicowanych poglądów oraz realizacji indywidualnych zainteresowań.
- b) popularyzacja technologii sprzyjających zrównoważonemu rozwojowi
- c) podnoszenie poziomu wiedzy zawodowej i świadomości ekologicznej społeczności regionu.
- d) działania na rzecz mniejszości narodowych i uchodźców
- e) edukacja globalna i edukacja rozwojowa
- f) wymiany międzynarodowe i kontakty z zagranicą
- g) prowadzenie działalności gospodarczej według zasad określonych w odrębnych przepisach prawa.
- h) organizowanie ruchu społecznego i kulturalnego wokół Stowarzyszenia.
- i) rozwój lokalny,
- j) działania na rzecz rozwoju demokracji lokalnej
- k) propagowanie postaw antydyskryminacyjnych i działań na rzecz praw człowieka,
- l) propagowanie szeroko rozumianej polityki Unii Europejskiej
- ł) inicjowanie i wspieranie społecznej i zawodowej aktywności obywateli, zwłaszcza z grup

szczególnego ryzyka lub wykluczonych społecznie, w tym min. bezrobotnych, niepełnosprawnych, seniorów, kobiet, młodzieży i dzieci,

m) inicjowanie i wspieranie działalności w zakresie edukacji, kultury i sportu, szczególnie osób zamieszkałych na obszarach wiejskich i małomiasteczkowych,

n) promowanie i organizowanie wolontariatu,

o) podejmowanie działań o charakterze edukacyjnym wśród osób w każdej kategorii wiekowej.

2. Stowarzyszenie realizuje swoje cele przez:

a) gromadzenie środków finansowych, zasobów materialnych i rzeczowych w postaci składek członkowskich, darowizn, spadków, zapisów, dochodów z własnej działalności, dochodów z majątku Stowarzyszenia, z ofiarności publicznej oraz z zysków z działalności gospodarczej odprowadzanych na realizację celów statutowych i zadań nakreślonych przez Zarząd.

b) organizowanie i finansowanie ze środków Stowarzyszenia szkoleń, kursów, prelekcji, wykładów, seminariów, zajęć praktycznej nauki zawodu, zagadnień ochrony środowiska i zasad prowadzenia działalności gospodarczej.

c) organizowanie ekoturystyki, warsztatów, koncertów, innych wydarzeń kulturotwórczych i imprez publicznych, z których dochód ma być przeznaczony na cele Stowarzyszenia.

d) rozwijanie infrastruktury służącej do działalności statutowej Stowarzyszenia.

e) prowadzenie działalności gospodarczej, handlowej i usługowej, w tym również eksportu i importu towarów, płodów rolnych, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.

f) nawiązywanie kontaktów i współpraca z władzami terenowymi, organizacjami ekologicznymi, producentami narzędzi i maszyn, fundacjami, placówkami doświadczalno-naukowymi, dystrybutorami żywności naturalnej.

g) prowadzenie działalności promocyjnej i reklamowej w kraju i za granicą, a także organizowanie w regionie imprez połączonych z promocją i reklamą własnych osiągnięć.

h) gromadzenie dokumentacji i fotografii oraz innych zbiorów dokumentujących działalność Stowarzyszenia.

i) rozwijanie działalności w następujących obszarach: kultura, oświata, edukacja, ekologia, rozwój lokalny i regionalny, działalność wydawnicza oraz edukacyjno- szkoleniowa, prawa człowieka, prawa uchodźców i innych grup dyskryminowanych

j) promowanie, udostępnianie i upowszechnianie nowoczesnych mediów i technologii.

III. Działania/projekty realizowane w 2018 roku

1. W 2017 roku rozpoczęliśmy partnerski projekt, w ramach Programu Erasmus+, pod tytułem „More than Words”, który potrwa do 2020 roku. Koordynatorką projektu jest Magdalena Kawa. Ma na celu poszerzenie kompetencji w zakresie komunikacji międzykulturowej oraz rozwijanie umiejętności trenerskich edukatorów, pracowników socjalnych oraz wszystkich profesjonalistów i aktywistów zaangażowanych we wspieranie migrantów i innych mniejszości w rozwiązywaniu problemów związanych z integracją i komunikacją.

Główne działania związane z projektem są następujące:

- organizacja pięciu szkoleń opartych o wcześniej ustalone wytyczne i analizę potrzeb. Szkolenia będą prezentowały cztery metody niewerbalnej komunikacji oraz ich podsumowanie;
- stworzenie paneuropejskiego modułu szkoleniowego ściśle powiązanego ze szkoleniami testowanymi w czasie wydarzeń upowszechniających
- stworzenie interaktywnej platformy szkoleń międzykulturowych,
- realizacja kilkuczęściowego filmu dokumentalnego w trakcie trwania projektu;
- upowszechnienie rezultatów projektu, między innymi w trakcie lokalnych wydarzeń upowszechniających.

Projekt opiera się na strategicznym partnerstwie z organizacjami działającymi w całej Europie na tych samych zasadach i pracujących z migrantami i zaniedbanymi społecznościami. Rozwija i dzieli się doświadczeniami w celu tworzenia zbiorowej metodologii pracy w szkoleniu międzykulturowym. Partner wiodący, organizacja Border Crossings mająca swoją siedzibę w Wielkiej Brytanii, pracuje nad dialogiem międzykulturowym poprzez edukację zawodową i sztuki wizualne i stworzyła silną i kreatywną metodologię, aby wspierać porozumienie pomiędzy kulturami za pomocą teatru i kreatywnych metod nauczania. Koncepcje, doświadczenia i obszary działania partnerów są różne, ale wzajemnie uzupełniające się. Istnieją dwie główne grupy partnerów, z których każda ma swoją rolę w projekcie. Grupa diagnozująca potrzeby składa się z trzech organizacji mających bezpośrednie doświadczenia z radzeniem sobie ze sprawami migrantów i grup szczególnie narażonych (Narud, AEL i Dla Ziemi). Grupy odpowiedzialne za szkolenia będą miały swój wkład w innowacyjne metody komunikacji niewerbalnej: Border Crossings ze spektaklami teatralnymi, CRN z tworzeniem cyfrowych historii, w formie storytellingu, Euro net z humorem i klaunadą, a IKTE z tańcem i terapią ruchu. W 2017 roku, w listopadzie odbyło się pierwsze spotkanie grupy w Londynie, w siedzibie organizacji wiodącej Border Crossings.

2. Grant Instytucjonalny Fundacji im. S. Batorego od 05.01.2018 – 30.08.2019

Grant został przeznaczony na wsparcie instytucjonalne organizacji, czyli profesjonalizację działań, w tym:

- na ciągłość funkcjonowania organizacji, poprzez pracę koordynatorki, księgowej i administratorki danych osobowych;
- na profesjonalnie opracowaną stronę internetową, która dostarcza rzetelnej i aktualnej wiedzy na temat naszych działań;
- na promocję organizacji;
- na próbę profesjonalizacji pozyskiwania środków od darczyńców indywidualnych i prywatnych, w tym organizację zbiórek na portalu zrzutka.pl;
- udział w spotkaniach, szkoleniach, wydarzeniach;
- organizację wyjazdów dla kobiet i dzieci z Ośrodka w Łukowie;
- na działalność Klubu Spotkań Kobiet w Ośrodku w Łukowie;

- na aktywności adresowane do uchodźczyń/ców i społeczeństwa przyjmującego
- na wsparcie psychologiczne, językowe;
- chcemy też wspierać ich w procesie integracji, poprzez dostarczanie wiedzy, działania edukacyjne i spotkania ze społecznością lokalną.

3. Projekt „Nasza kultura i tradycja – o czym możemy sobie opowiedzieć?” w ramach dotacji Ministerstwa Edukacji Narodowej – trwa w okresie od 16.06 -14.12.2018

1. Głównym celem projektu było wyrównanie szans edukacyjnych dzieci uchodźczych mieszkających w Ośrodku dla Cudzoziemców w Łukowie, uczęszczających do szkoły lub rozpoczynających edukację szkolną od września 2018 r. w Szkole Podstawowej nr 5.

Cel ten został osiągnięty poprzez:

- przeprowadzenie 40 godzin lekcji języka polskiego prowadzonych przez dwie osoby, z wykształceniem pedagogicznym (studia podyplomowe pedagogiczne i studia doktoranckie)
- przeprowadzenie 40 godzin zajęć edukacyjnych prowadzonych przez dwie osoby, będących jedyną ofertą edukacyjną w trakcie wakacji letnich. Zajęcia edukacyjne dały dzieciom możliwość kreatywnego i twórczego spędzenia czasu wolnego, uczyły pracy w grupie, pozwoliły utrwalić znajomość języka polskiego, rozwinąć talenty plastyczne, muzyczne, pobudziły kreatywność dzieci. Oba zajęcia prowadzone było przez osoby doświadczone w pracy z dziećmi cudzoziemskimi, które od wielu lat współpracują z Ośrodkiem dla Cudzoziemców w Łukowie: dr Magdalenę Kawę i mgr Natalię Jarosz.

2. Podniesienie wiedzy dzieci cudzoziemskich na temat kraju przyjmującego. Jak pisaliśmy we wniosku, dla wielu osób z Ośrodka w Łukowie Polska to ich nowy kraj, ale z uwagi na brak środków finansowych, niemożliwość opuszczania ośrodka na dłuższy czas i niepewność, w jakiej żyją ich rodziny, ich wiedza o Polsce jest bardzo ograniczona. Dlatego tak ważne dla nas jest organizowanie wycieczek, podczas których uchodźcy poznają nasz kraj. Cel został osiągnięty w trakcie trzydniowej wycieczki do Krakowa i Wieliczki, gdy dzieci i młodzież zwiedzili Kopalnię Soli w Wieliczce, Wawel, Stare Miasto, poznali krakowskie instytucje kultury jak np. Muzeum Sztuki Nowoczesnej MOCAK.

3. Podniesienie kompetencji edukacyjnych i metodycznych nauczycieli i nauczycielek pracujących z dziećmi cudzoziemskimi. Cel ten został osiągnięty poprzez opracowanie i bezpłatne udostępnienie materiałów dydaktycznych w wersji online. Materiały zostały opracowane przez nauczycielki z wieloletnim doświadczeniem w nauczaniu dzieci cudzoziemskich, znających specyfikę pracy z dziećmi, które w niewystarczającym stopniu władają językiem polskim.

4. Umożliwienie rozwoju artystycznego dzieci cudzoziemskich i integracja poprzez sztukę z dziećmi polskimi. Cel ten został osiągnięty poprzez realizację 80 h zajęć, stworzenie grup muzycznych, wokalnych i tanecznych dzieci cudzoziemskie mogły rozwijać swoje zdolności artystyczne. Występ w szkole, wspólne śpiewanie, mówienie wierszy Brzechwy z polskimi rówieśnikami, podniosły ich poczucie własnej wartości. Na zakończenie projektu grupy wystąpiły podczas uroczystości szkolnej. Grupy były prowadzone przez: Elżbietę Rojek i Tomasza Kozdraja, a ze strony mam pomagała pani Zarina Borokhoeva.

4. Projekt „Nasz Lublin-nasz dom – II edycja”, był realizowany od 15.03-31.12.2018, w ramach współfinansowania przez Gminę Lublin.

Projekt był spójny ze Strategią Rozwoju Kultury Lublina na lata 2013 – 2020, a także wpisał się w priorytety na 2018 rok: „Edukacja kulturalna i artystyczna”, „Wzmacnianie pozycji Lublina w Europie i na świecie”, gdyż ukazanie Lublina jako miasta zasługującego na miano tolerancyjnego i otwartego, wzmocni pozycję miasta w Europie. Wpisał się w realizację

Programów Operacyjnych pn.: „Wydarzenia kulturalne”, „Kultura i edukacja”. Projekt zaczął być cyklicznym (to była już druga edycja), kontynuując dotychczasowe działania, wprowadzając innowacyjne rozwiązania, gdyż uczestnicy warsztatów zostali też współtwórcami płyty. W tej edycji nawiązaliśmy współpracę z Uniwersytetem Trzeciego Wieku w Lublinie. Celem warsztatów etnicznych było przybliżenie Słuchaczkom i Słuchaczom LUTW kultury mniejszości narodowych i społeczności imigranckich obecnych w Lublinie. Ponadto poprzez nietuzinkowe zajęcia artystyczne, warsztaty, wykłady dla szerokiego grona publiczności, zapoznaliśmy ich mieszkańców z różnymi technikami artystycznymi, głównie muzycznymi, rozbudziliśmy ich wyobraźnię i chęć poznawania świata, uwrażliwiliśmy na jego piękno i różnorodność, stworzyliśmy okazję do spotkania i pracy w grupie.



W wyniku realizacji projektu:

- zostało przeprowadzonych 20 h warsztatów wokalnych przez Elżbietę Rojek,
- zostało przeprowadzonych 20 h warsztatów muzycznych przez Tomasza Kozdraja,
- zostało przeprowadzonych 20 h warsztatów etnicznych w formie warsztatów i wykładów, przez Marianę Kril i Olgę Maciupę, Symchę Kellera, Aleksandra Atanasowa i Assefa Salloma,
- powstały cztery profesjonalne utwory muzyczne,
- powstała podstrona projektu <http://dlaziemi.org/pl/projekt-nasz-lublin-nasz-dom-ii-edycja/>
- powstała jedna audycja radiowa o projekcie w Radio Centrum w programie „Bez granic”,
- w czterech otwartych spotkaniach w auli Uniwersytetu Przyrodniczego każdorazowo brało udział od 50 do 100 osób,
- powstało 200 egzemplarzy płytki z 4 nowo nagranyymi utworami.

Jako miejsce realizacji wybieraliśmy Lubelski Uniwersytet Trzeciego Wieku oraz aulę Uniwersytetu Przyrodniczego, jako miejsce zajęć, warsztatów, spotkań z szeroką publicznością.

Ponadto w 2018 roku:

Braliśmy systematyczny udział w pracach międzyresortowej Grupy Wsparcia Integracji Migrantów, działającej przy Kancelarii Prezydenta Miasta Lublin. W skład grupy wchodzi przedstawiciele lubelskich urzędów, organizacji pozarządowych, ośrodków pomocy społecznej oraz Policji.